

ELEMENTOS CONTENIDOS EN EL EXAMEN DE LAS TERMINALES DE LA LICENCIATURA EN MÚSICA

Área de Instrumentistas: Terminales en Instrumento Orquestal, Piano, Guitarra y Canto

- Entrevista y exposición de motivos del interés en cursar el área de instrumentistas
- **Para los instrumentos Melódicos (Monofónicos):** interpretación de escalas y arpeggios
- **Para los instrumentos Armónicos (Homofónicos):** interpretación de una obra para diagnóstico de técnica al instrumento

Terminal en Educación Musical

Examen para aspirantes a cursar la Terminal en Educación Musical 2019

- Consistirá en lectura y entonación de partituras a primera vista.
- Ejecución rítmica
- Práctica de birritmia
- Examen vocacional
- Exposición de motivos del interés en cursar la terminal en Educación Musical

Terminal en Composición Musical

Se solicita a los aspirantes a ingresar a la terminal en composición musical:

1) la partitura de dos obras compuestas, con maqueta de audio o ejecutada en vivo (la ejecución no es un factor que influya en la calificación).

Se dispondrá de un equipo de audio con un cable de plug de 3.5 para conectar cualquier dispositivo.

2) análisis de un par de piezas compuestas por el aspirante. (Dicho análisis puede ser formal y /o armónico)

3) carta de exposición de motivos.

4) en caso de no contar con obras compuestas el aspirante deberá de analizar una obra y deberá de armonizar una melodía

Terminal en Dirección Coral

Examen para aspirantes a cursar la Terminal en Dirección Coral

- Entrevista y exposición de motivos del interés en cursar la terminal en Dirección Coral
- Lectura a primera vista al piano o instrumento armónico
(Si no interpretas ningún instrumento armónico se te pedirán ejercicios sencillos al piano)
- Lectura a primera vista vocal
- Demostración de habilidades para la Dirección Coral